

Anne Gröger, *Hey, ich bin der kleine Tod... aber du kannst auch Frida zu mir sagen* (10+)

Dienstag, 20.06.2023



Anne Gröger wurde 1983 in Hildburghausen geboren und ist in Dresden aufgewachsen. Nach dem Abitur ging sie ein Jahr nach Kiew, Ukraine und arbeitete dort im Straßenkinderzentrum ASPERN. Bereits während ihres Studiums in Trier (Medienwissenschaft, BWL, Politik) arbeitete sie an diversen Kurzfilmprojekten mit und absolvierte in dieser Zeit Praktika im Film- und Journalismusbereich. 2008 – 2010 studierte sie Drehbuch an der Hamburg Media School, an der sie ihr erstes Kinodrehbuch *Stühle rücken* verfasste. Anne Gröger entwickelte TV-Serien im Writer's Room für Action Concept, arbeitete als freie Lektorin für Warner Bros. Entertainment und schrieb für das ZDF-Kinderformat „Löwenzähnenchen“.

Seit 2015 arbeitete sie u.a. als Storylinerin und Autorin u.a. für Constantin Entertainment, UFA Serial Drama und Studio TV. Als Stipendiatin der Akademie für Kindermedien entwickelte sie *Hey, ich bin der kleine Tod. Aber du kannst auch Frida zu mir sagen*, erschienen 2021 bei dtv, aus dem sie für unser Lesefestival lesen wird.

Hier erzählt sie die Geschichte von Samuel, der nie sein Haus verlässt. Viel zu gefährlich ist die Welt da draußen! Doch eines Tages steht Frida vor seiner Tür, ein kleines Mädchen mit schwarzem Umhang und Sense. Frida ist der kleine Tod, geschickt vom großen Tod! Natürlich will Samuel, dass Frida sofort wieder verschwindet, aber Frida bleibt. Samuel soll ihr das Leben zeigen. Ausgerechnet Samuel, der nie (wirklich nie!) rausgeht. Denn Risiken aller Art und Naturgewalten lauern da, und nicht zu vergessen: Kinder! Die größten Keimschleudern überhaupt. Perfekt, findet Frida. Denn was sie Samuel verschwiegen hat: Ihre große Prüfung wird sein, ihn zu holen. Zumindest glaubt sie das.

